



الدكتورة/ ثريا السنوسي

رئيس قسم العلاقات العامة وقائمة بشؤون العمادة- كلية الإعلام، جامعة الغرير-دبي

الهاتف: +971 552429194

البريد الإلكتروني: thsipsi@yahoo.fr / tsnoussi@agu.ac.ae

الجنسية: كندية

الرسالة المهنية:

المساهمة في تطوير التعليم الأكاديمي والتدريب والبحث العلمي في مجال علوم الإعلام والاتصال والعلاقات العامة، من خلال تطبيقات آخر البرامج والمناهج التدريسية والوسائل التكنولوجية الحديثة والمعايير الأخلاقية والمهنية الدولية.

المسار التعليمي:

سنة ٢٠٠٠: دكتوراه في علوم الإعلام و الاتصال

جامعة ستندال - قرونوبل (فرنسا)

عنوان الأطروحة: La Television Tunisienne entre le monopole d Etat et la concurrence transnationale

التلفزة التونسية بين احتكار السلطة ومقتضيات المنافسة متعددة الجنسيات - باللغة الفرنسية

سنة ١٩٩٧: ماجستير بحث في علوم الإعلام والاتصال

جامعة ستندال - قرونوبل (فرنسا)

عنوان الرسالة: Medias pour et par les Jeunes en Tunisie : exemple de la Radio des Jeunes

الإعلام الشبابي في تونس: إذاعة الشبابا نموذجاً - باللغة الفرنسية

سنة ١٩٩٦: باكالوريوس في الصحافة وعلوم الأخبار

معهد الصحافة و علوم الأخبار - تونس -

عنوان الرسالة: الإعلام الشبابي في تونس: قناة 21 التلفزيونية نموذجاً - دراسة مونوغرافية وتحليلية - باللغة العربية

L'information des Jeunes en Tunisie: exemple de Canal21-Etude monographique et analytique

سنة ١٩٩٢: ثانوية عامة: اختصاص الآداب

المدرسة الثانوية بالمنشية (سوق الأحد)

المسار الأكاديمي:

سبتمبر ٢٠١٥ إلى الآن: أستاذ مساعد ورئيس قسم العلاقات العامة - كلية الإعلام - جامعة الغرير - دبي -

الإمارات العربية المتحدة

المسؤوليات:

- ✓ تسيير الشؤون الإدارية والأكاديمية بكلية الإعلام
- ✓ تنسيق برنامج البكالوريوس في الآداب والعلاقات العامة بكلية الإعلام
- ✓ مسؤولية عن الإعلام والعلاقات العامة بجامعة الغرير ككل
- ✓ إرشاد الطلبة المسجلين في كلية الإعلام
- ✓ الإشراف على عملية تحسين البرامج الأكاديمية وتطويرها في كلية الإعلام
- ✓ تدريس مواد العلاقات العامة بكلية الإعلام. أهم المواد التي تم تدريسها:

- مدخل إلى علم السياسة

- الإتصال الشخصي

- مدخل إلى الإتصال الجماهيري

- الكتابة الإعلامية

- الترجمة الإعلامية

- مدخل إلى علم الاجتماع

- تاريخ العرب الحديث والمعاصر

- فن الإلقاء والتقديم

- الكتابة للعلاقات العامة

- علم النفس الاجتماعي

- التصوير الرقمي

أكتوبر ٢٠١٥ إلى الآن: عضو في لجنة مناقشة رسائل الماجستير لطلبة كلية الإتصال.

الرسائل التي تمت مناقشتها:

- "تأثير الإعلام الجديد على الإعلام القديم"، رسالة ماجستير في العلاقات العامة، من اعداد وتقديم الطالبة حمدة أمين، كلية الاتصال، جامعة الشارقة، ١٩ نوفمبر ٢٠١٥.

- "المسؤولية الاجتماعية للمؤسسات الأمنية: دراسة ميدانية للقيادة العامة لشرطة الشارقة"، رسالة ماجستير في العلاقات العامة، من اعداد وتقديم الطالب عبد الله السويدي، كلية الاتصال، جامعة الشارقة، ٢٥ مايو ٢٠١٦. سبتمبر ٢٠١٢ إلى فبراير ٢٠١٥: أستاذ مساعد، ومسؤولة عن الإعلام والعلاقات العامة - كلية الإمارات للتكنولوجيا - أبو ظبي - الإمارات العربية المتحدة.

المسؤوليات:

✓ تدريس المواد التالية:

- مدخل إلى الإتصال الجماهيري Introduction to Mass Communication (باللغة الإنجليزية)

- الإعلان: مبادئه و تقنياته Advertising : Principals and techniques (باللغة الإنجليزية)

- مهارات إعلامية باللغة الإنجليزية Media skills in English (باللغة الإنجليزية)

- انتاج المواد الإعلامية للعلاقات العامة (باللغة العربية)

- العلاقات العامة في المجال التطبيقي (باللغة العربية)

- تطبيقات الأنترنت في مجال العلاقات العامة (باللغة العربية)

- الرأي العام (باللغة العربية)
- الكتابة للعلاقات العامة (باللغة العربية)
- تدريب عملي في التحرير الإعلامي (باللغة العربية و اللغة الانجليزية)
- السينما العربية و الدولية (باللغة العربية)
- مدخل إلى الإذاعة والتلفزيون (باللغة العربية)
- الإعلان بين النظرية والتطبيق (باللغة العربية)
- إدارة الحملات الإعلانية (باللغة العربية)
- السينما التسجيلية والوثائقية (باللغة العربية)
- إعلام الأزمات (باللغة العربية)

أعمل كذلك ك:

✓ مسؤولة عن الإعلام والعلاقات العامة:

هذا العمل يتمثل في الاشراف عن الملف الإعلامي وتمثيل الكلية في مختلف الفعاليات الأكاديمية والتثقيفية والإعلامية بالدولة، وتغطية كافة نشاطاتها.

✓ عضو لجنة إعداد الملف الأكاديمي لبرنامج البكالوريوس في الإعلام والعلاقات العامة: بهدف الحصول

على الاعتماد الأكاديمي من طرف وزارة التعليم العالي بدولة الإمارات العربية المتحدة.

✓ عضو في لجنة الامتحانات النهائية بالكلية: الإعداد ومراقبة حسن سير فترة الإمتحانات النهائية.

✓ عضو في اللجنة العلمية والثقافية: تنظيم فعاليات ثقافية واجتماعية بهدف تعزيز أواصر الترابط بين أفراد الهيئة التدريسية بالكلية.

✓ منسقة عدد من ملفات المساقات course files الخاصة بمجموعة من المواد التدريسية في كل فصل.

✓ عضو في اللجنة المنظمة للملتقى الأول OCL MENA 2013

سنة ٢٠١٣ إلى ٢٠١٥ : منسقة ومدربة (دورات فن التقديم التلفزيوني والمتحدث الرسمي أمام وسائل الإعلام)، مركز التعليم المستمر، كلية الإمارات للتكنولوجيا، أبوظبي - الإمارات العربية المتحدة.

المسؤوليات:

اعداد مضمون الدورات التي ينظمها المركز وتنفيذها ، منها دورات في :

"مهارات التقديم الإذاعي"

"مهارات التقديم التلفزيوني"

"فن التعامل مع وسائل الإعلام"

"التحدث الرسمي أمام الجمهور"

سنة ٢٠١٣ : مدرسة - علاقات عامة و مهارات اعلامية، شركة تبس - TPS دبي - الإمارات العربية المتحدة

المسؤوليات:

✓ تبسيط المفاهيم المفاتيح التي لها علاقة بإستراتيجيات الإتصال والعلاقات العامة

✓ تدريب الطلبة على مهارات التحرير الصحفي

✓ إنتاج المواد الإعلامية للصحافة والإذاعة والتلفزيون

✓ إنتاج المواد الإعلامية للعلاقات العامة

سنة ٢٠٠٦ إلى اغسطس ٢٠١٢ : أستاذة مساعدة وباحثة في معهد الصحافة وعلوم الإخبار - جامعة

منوبة - تونس

المسؤوليات:

-تدريس مادة الصحافة الإذاعية لطلبة الأستاذية/بكالوريوس شعبة الصحافة المسموعة

-تدريس مادة الصحافة التلفزيونية لطلبة الأستاذية/بكالوريوس شعبة الصحافة المرئية

-تدريس مادة التلفزيون الرقمي لطلبة الماجستير المهني في الصحافة السمعية والمرئية

- الإشراف على رسائل الماجستير ورسائل ختم الدروس الجامعية لأكثر من ٣٦ طالب في جميع

التخصصات (تجدون في المرفقات قائمة بكل الرسائل التي تم الإشراف عليها).

- مناقشة رسائل الماجستير ورسائل ختم الدروس الجامعية لأكثر من مائة طالب وطالبة، كعضو في لجان المناقشة في جميع التخصصات.

- منسق عام مساعد في وحدة بحث "تكنولوجيات الإعلام و الإتصال" URTIC من سنة ٢٠٠٩ إلى سنة 2012

- عضو في هيئة التحكيم بالمجلة التونسية للإتصال- مجلة علمية محكمة- سنتي ٢٠٠٩ و ٢٠١٠

- رئيسة لجنة الإمتحانات لبرنامج البكالوريوس في الإتصال من سنة ٢٠٠٩ إلى سنة 2012

- عضو لجنة الإمتحانات لبرنامج البكالوريوس في الصحافة من سنة ٢٠٠٦ إلى سنة 2٠٠٩

سنة ٢٠٠٧-٢٠٠٨ : منتجة ومنشطة إذاعية - الإذاعة الوطنية التونسية

المسؤوليات:

إعداد وتقديم جملة من البرامج الإذاعية الأسبوعية المسجلة، ذات الصبغة الثقافية وأشهرها برنامج "لقاء السحاب"

سنة ٢٠٠٤-٢٠٠٦ : معدة ومقدمة برامج تلفزيونية - المحطة التلفزيونية CH Montréal- كندا

المسؤوليات:

المشاركة في الإعداد والتقديم لبرنامج **La Caravane du Maghreb**، وهذا البرنامج التلفزيوني هو عبارة عن

مجلة إخبارية وثقافية أسبوعية تقوم بتغطية مختلف فعاليات الجاليات العربية ونشاطاتها في كندا مع التركيز على

الجالية التونسية والمغربية، قناة "سي-آتش- منتريال"- كندا

سنة ٢٠٠١ - ٢٠٠٦ : منتجة ومقدمة برامج إذاعية - المحطة الإذاعية CFMB 1280AM

Montreal- كندا

المسؤوليات:

إعداد وتقديم مختلف فقرات برنامج "صوت تونس من منتريال"، وهو برنامج أسبوعي مدته ساعتين، ويغطي

نشاطات الجالية التونسية في شمال أمريكا ويتضمن مواجيز أنباء وتغطية مكثفة لأهم الفعاليات والإحتفالات التي

يتم تنظيمها في السفارة التونسية، دون إغفال الموسيقى التونسية واستضافة نجوم الفن والثقافة والأدب التونسيين

المقيمين في شمال أمريكا أو الزائرين لها- مقر المحطة الإذاعية يقع بمدينة منتريال- كندا .

سنة ٢٠٠١-٢٠٠٣ : صحفية ورئيسة تحرير - جريدة "الرسالة" منتريال - كندا.

المسؤوليات:

الإشراف على مضمون الصفحات المخصصة للمحتوى الفرنسي بالجريدة التي تتضمن ثلاثة أجزاء مكتوبة باللغات العربية والفرنسية والإنجليزية. وكتابة عمود أسبوعي باللغة العربية فضلا عن تغطية أهم الفعاليات السياسية والثقافية بمدينة منتريال وكبيك.

سنة ١٩٩٥-١٩٩٦ : منشطة برامج إذاعية - الإذاعة الوطنية التونسية - تونس

المسؤوليات:

تأمين البث المباشر لبرنامج "الحياة المدرسية" وهو برنامج ثقافي يتضمن مسابقات وتغطيات لأهم النشاطات الثقافية التي تقام بالمعاهد الثانوية في كامل تراب الجمهورية. ينتقل البرنامج في كل حلقة إلى ولاية من ولايات الجمهورية التونسية ويتم الإعداد للمضمون وبثه مباشرة كل يوم سبت لمدة ثلاث ساعات مع ربط بالأستوديو المركزي للإذاعة التونسية بالعاصمة في كل رأس ساعة لتقديم مواجيز الأنباء.

دورات تكوينية و شهادت اخرى:

سنة ١٩٩٦ : دبلوم ال **TOEFL** - المركز البريطاني **AMIDEAST** بتونس

ديسمبر ٢٠٠٦: دورة تكوينية في بيداغوجيا التكوين الصحفي التلفزيوني - مدينة "ليل" - فرنسا

سبتمبر ٢٠١١ : دورة تكوينية في بيداغوجيا التكوين الصحفي التلفزيوني (تغطية الإنتخابات)، معهد الصحافة

وعلوم الإخبار ومنظمة دوتش فيلا الألمانية **Deutch Villa Fondation** - تونس

ديسمبر ٢٠١٢: ورشة عمل حول التدريس الناجع **effective learning MENA**، كلية الإمارات

للتكنولوجيا، أبو ظبي، الإمارات العربية المتحدة

ديسمبر ٢٠١٢: ورشة عمل حول التخطيط الإستراتيجي **Strategic Planning**، كلية الإمارات

للتكنولوجيا، أبو ظبي، الإمارات العربية المتحدة

أفريل ٢٠١٣: ورشة عمل حول مهارات العرض **Presentation skills**، كلية الإمارات للتكنولوجيا، أبو

ظبي، الإمارات العربية المتحدة

سبتمبر ٢٠١٣: ورشة عمل حول الأخلاقيات المهنية، كلية الإمارات للتكنولوجيا، أبو ظبي، الإمارات العربية

المتحدة.

مارس ٢٠١٥: ورشة عمل حول نظام إدارة الجودة التعليمي العالمي، كلية الإمارات للتكنولوجيا، أبوظبي، الإمارات العربية المتحدة.

نشاطات أخرى:

- عضو في النقابة الوطنية للصحافيين التونسيين (٢٠٠٨-٢٠١٢)
- مستشار علاقات عامة بالإمارات العربية المتحدة لدى الجمعية المصرية للعلاقات العامة
- متحصلة على منحة الإمتياز من وزارة التعليم العالي والبحث العلمي بتونس من أجل استكمال دراسة الماجستير والدكتوراه في فرنسا لمدة أربع سنوات (من ١٩٩٦ إلى ٢٠٠٠)
- متحصلة على جائزة أفضل بحث علمي في المؤتمر الثامن عشر للجمعية الأمريكية- العربية لأساتذة الإتصال، طنجة، (نوفمبر ٢٠١٣)

منشورات:

* كتب:

- ١- "التلفزة التونسية في التسعينات: جدل بين قيود الدولة والمنافسة متعدّدة الجنسيات" - تونس - دار بيبلي براس - نوفمبر ٢٠٠٧ - باللغة الفرنسية.
- ٢- "تكنولوجيات الإتصال ومسألة الإستعمالات: المقاربات النظرية والتغلغل الاجتماعي" - أبوظبي - دار الكتاب الجامعي - يناير ٢٠١٦ - باللغة العربية.
- ٣- "إدارة المؤسسات الاعلامية" - أبوظبي - دار الكتاب الجامعي - بصدد الإعداد - باللغة العربية.

* الأبحاث والورقات العلمية المحكمة :

- ✓ " الرأي العام التونسي والإعلام الديني الوطني " ، بحث علمي محكم تم إعداده في إطار الملتقى الدولي حول "الرأي العام و وسائل الإعلام : نافذة حول العالم العربي" ، معهد الصحافة و علوم الإخبار ومؤسسة كتراد ادناور- نوفمبر ٢٠٠٨ منشور في كتاب أشغال الملتقى proceeding ، ٢٠٠٨
- ✓ "الفكر الديني في الفضائيات العربية" ، بحث علمي محكم تم إعداده في إطار الندوة التونسية المصرية المشتركة حول "الإعلام الديني و تحديات العصر" ، وزارة الشؤون الدينية - فيفري ٢٠٠٩ منشور ضمن كتاب أشغال الندوة في نفس السنة.

- ✓ " أخلاقيات الصحافة في المشهد الإعلامي السمعي المرئي الخاص في تونس"، بحث علمي محكم تم إعداده في إطار الملتقى الدولي حول "أخلاقيات المهنة الصحفية"، معهد الصحافة و علوم الإخبار ومؤسسة كتراد أدناور في أبريل ٢٠٠٩ منشور في كتاب أشغال الملتقى proceeding ، ٢٠١٠ (ص: ٢٦٧-٢٩٣)
- ✓ "الاتصال التفاعلي و الشباب"، بحث علمي محكم تم إعداده في إطار الملتقى الدولي حول "الإتصال والشباب و الميديا"، معهد الصحافة و علوم الاخبار ومؤسسة كتراد ادناور في أبريل ٢٠١٠ منشور في كتاب أشغال الملتقى proceeding ، ٢٠١٠
- ✓ "ملامح الفضاء الإتصالي الديني العربي"، ورقة علمية منشورة في مجلة إتحد إذاعات الدول العربية، العدد ٣، أكتوبر ٢٠١٢
- ✓ "الإستعمالات الرقمية عند الشباب العربي"، بحث علمي محكم ومنشور في المجلة العربية لبحوث الإعلام والاتصال، جامعة الأهرام الكندية، العدد الثالث، السنة الأولى، مصر، أكتوبر-ديسمبر ٢٠١٣ (ص: ٨٢-٩٣)
- ✓ "صحافة المواطن وإعادة إنتاج الأدوار"، بحث علمي محكم ومنشور في مجلة العلاقات العامة الشرق الأوسط، الجمعية المصرية للعلاقات العامة، العدد الثاني، القاهرة، فبراير-مارس ٢٠١٤ (ص: ٢٠٩-٢٢١)
- ✓ "التغطية الإعلامية لتنظيم "داعش" في وسائل الإعلام الحكومية العراقية"- تحليل مضمون- ورقة علمية منشورة في مجلة إتحد إذاعات الدول العربية، العدد ٤، تونس، ديسمبر ٢٠١٤.
- ✓ "عندما يصبح الإعلام شريكا في صناعة الأزمات"، ورقة علمية محكمة قدمت للمشاركة في الدورة الثامنة لمؤتمر تطوان الدولي لصناعة الإعلام والاتصال "وسائل الإعلام في زمن الأزمات"، المركز المغربي للدراسات والأبحاث في وسائل الإعلام والاتصال، المغرب، أبريل ٢٠١٥ منشورة في كتاب أشغال الملتقى، ٢٠١٦
- ✓ "تجربة الأسرة السعيدة الإلكترونية: رؤية تقييمية"، ورقة علمية محكمة تم تقديمها في مؤتمر الإعلام الأسري وضرورة التطوير، ونالت جائزة مالية، جامعة الإحساء، المملكة العربية السعودية ، ٢-٣ نوفمبر ٢٠١٥. وهي قيد النشر في مجلة بحوث العلاقات العامة الشرق الأوسط، العدد الثالث عشر، السنة الثالثة، أكتوبر-ديسمبر ٢٠١٦.

- ✓ " سمات المعالجة الإعلامية لملفات الإرهاب في الفضائيات العربية " ، بحث علمي محكم تم تقديمه في مؤتمر "الإعلام ومواجهة الإرهاب.. الضوابط المهنية وأخلاقيات الممارسة" جامعة الشروق، القاهرة، مصر، فبراير ٢٠١٦. وهو قيد النشر في كتاب أشغال المؤتمر
- ✓ "معالجة القنوات الإخبارية العربية لقضية الإرهاب... دراسة مقارنة لقناتي الجزيرة والعربية"، بحث علمي محكم ومنشور في كتاب أشغال المؤتمر، مؤتمر "دور الشريعة والقانون والإعلام في مكافحة الإرهاب"، جامعة الزرقاء، المملكة الأردنية الهاشمية، مارس ٢٠١٦
- ✓ "النظم الجهوية المتقدمة والدور الإعلامي: مقارنة نظرية"، ورقة علمية محكمة قدمت للمشاركة في الدورة الثامنة لمؤتمر تطوان الدولي لصناعة الإعلام والاتصال "الآفاق الجديدة للثقافة والإعلام في النظم الجهوية المتقدمة"، المركز المغربي للدراسات والأبحاث في وسائل الإعلام والاتصال، المغرب، أبريل ٢٠١٦. وهي قيد النشر في كتاب أشغال المؤتمر
- ✓ "إدارة الأزمات الإرهابية إعلاميا: أزمة تشارلي إيبدو نموذجاً"، بحث علمي محكم ومنشور، مجلة الإعلام العربي والمجتمع، العدد ٢٢ "الإعلام والإرهاب"، ربيع ٢٠١٦
- ✓ "المسلسلات التركية تمطر الفضائيات العربية"، قراءة سيميولوجية لمسلسل حريم السلطان، مجلة الإذاعات العربية، العدد ١٥، تونس، أبريل ٢٠١٦
- ✓ "البرامج الاقتصادية على الفضائيات العربية: برنامج "الاقتصاد والناس" نموذجاً"، بحث محكم ومنشور، بحث علمي محكم ومنشور في مجلة العلاقات العامة الشرق الأوسط، الجمعية المصرية للعلاقات العامة، القاهرة، سبتمبر ٢٠١٦
- * ندوات وعروض شفوية:
- ✓ "الإنفتاح التكنولوجي: المفهوم والتحديات"، محاضرة تم تقديمها ضمن أشغال الملتقى السنوي للوكالة التونسية للإنترنت، سوسة، تونس، أغسطس ٢٠٠٩
- ✓ "المحتوى الإعلامي والوقاية من حوادث الطرقات"، مقارنة كمية، ندوة تم تقديمها ضمن فعاليات الدورة التكوينية السنوية التي نظمتها الوكالة العربية للوقاية من حوادث الطرقات، الحمامات، تونس، ٢٠١٠
- ✓ "التشبيك الإتصالي والعمل المنظماتي: الواقع والتحديات"، ندوة تم إلقائها ضمن فعاليات الندوة الوطنية لمنظمة الطفولة والعائلة، تونس، أكتوبر ٢٠١٠

✓ "وسائل الإعلام الإجتماعية وقوة الرسالة" Social media VS the power of the message

عرض شفوي باللغة الانجليزية، المؤتمر الدولي الحادي عشر في الإتصال ووسائل الإعلام، أثينا، ١٣-١٦ ماي

٢٠١٣

✓ "الإستعمالات الرقمية : من حاجة الإتصال إلى حاجة النضال"، عرض شفوي انبثق عن بحث علمي

محكم نال جائزة أفضل بحث علمي، المؤتمر ١٨ للجمعية العربية الأمريكية لأساتذة الإتصال

(AUSACE)، طنجة / المغرب، ١١-١٥ نوفمبر، ٢٠١٣ .

*إضافة إلى عشرات من المقالات الصحفية التي نشرت في عدد من الصحف والمجلات التونسية والكندية

والإماراتية (١٩٩٦-٢٠١٦).

مهارات الكمبيوتر

معرفة معمقة في معظم البرامج المساعدة في تحرير النصوص والجداول مثل:

- ميكروسوفت وورد /وورد بورفكت

- ميكروسوفت اكسل

- ميكروسوفت باور بوينت

- أدوب ريدير

ومعرفة متوسطة في ما يخص بعض برامج الإخراج الإذاعي والتلفزيوني والإخراج الفني للصحف مثل:

-كول ايديت برو

-فينال كات

-أفيد

-موفي ميكر

-فوتوشوب

- إن ديزاين

-اليس تريتر

الإنجليزية - العربية - الفرنسية: مستوى عال

الألمانية - الإيطالية - التركية: مستوى مبتدأ